

Ready For It

Choreographie: Evan VanScoyk

Beschreibung: 48 count, 2 wall, improver

Musik: This Is It von Oh The Larceny

Jazz jump forward, hold, shake-jazz jump back, hold, shake

- &1-2 Sprung vor li-re - Halten
- 3-4 Körper schütteln oder Hüftrolle
- &5-6 Sprung zurück re-li - Halten
- 7-8 Körper schütteln oder Hüftrolle

Touch forward, point, sailor step r + l

- 1-2 RFSP vor tippen – seit tippen
- 3&4 RF hinter LF kreuzen – LF Schritt seit – RF kleiner Schritt vor
- 5-6 LFSP vor tippen – seit tippen
- 7&8 LF hinter RF kreuzen – RF Schritt seit – LF kleiner Schritt vor

Touch forward, ¼ turn r/kick, coaster step, touch across, ¼ turn l/kick, coaster step

- 1-2 RFSP vor tippen - ¼ Drehung rechts und RF vor kicken
- 3&4 RF Schritt zurück – LF zum RF stellen – RF Schritt vor
- 5-6 LFSP vor tippen - ¼ Drehung links und LF vor kicken
- 7&8 LF Schritt zurück – RF zum LF stellen – LF Schritt vor

Rocking chair, step, pivot ⅛ l 2x

- 1-2 RF Schritt vor - Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt zurück - Gewicht zurück auf LF
- 5-6 RF Schritt vor - ⅛ Drehung links und Gewicht auf LF
- 7-8 Wie 5-6

Stomp up side, recover, behind-side-cross r + l

- 1-2 RF seit stampfen ohne Belastung – Halten
- 3&4 RF hinter LF kreuzen – LF Schritt seit – RF vor LF kreuzen
- 5-6 LF seit stampfen ohne Belastung - Halten
- 7&8 LF hinter RF kreuzen – RF Schritt seit- LF vor RF kreuzen

Rocking chair, ¼ paddle turn l with 4 stomp

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-8 RF 4x seit stampfen-Gewicht bleibt am LF-mit einer ¼ Drehung links