

Endless

Choreographie: Pol F. Ryan

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner, 2 restarts

Musik: Less and Less von Josh Grider

Step, stomp/clap r + l, rock forward, shuffle back turning ½ r

- 1-2 RF Schritt vor - LF neben RF aufstampfen
- 3-4 LF Schritt vor - RF neben LF aufstampfen
- 5-6 RF Schritt vor - Gewicht zurück auf den LF
- 7&8 ¼ Drehung re und RF Schritt seit – LF zum RF - ¼ Drehung re RF Schritt vor

Touch forward/heels swivel (with hook), shuffle forward, step, pivot ½ l, kick-ball-step

- 1-2 LFsp vorstellen, Fersen links drehen - Fersen zurück drehen/LF vor anheben
 - 3&4 LF Schritt vor - RF zum LF – LF Schritt vor
 - 5-6 RF Schritt vor - ½ Drehung links, Gewicht am LF
 - 7&8 RF vor kicken – RF zum LF stellen – LF Schritt vor
- (Restart: In der 2. und 6.Runde)

¼ turn l/stomp side, heel bounces, ½ turn r, heel bounces

- 1 ¼ Drehung links und RF aufstampfen
- 2-4 RFe 3x heben und senken
- 5 ½ Drehung rechts und LF aufstampfen
- 6-8 LFe 3x heben und senken

Step, pivot ¾ l, shuffle forward turning ½ l, back 2, sailor step turning ¼ l

- 1-2 RF Schritt vor - ¾ Drehung links auf beiden Ballen
 - 3&4 Wechselschritt re-li-re mit ½ Drehung links
 - 5-6 2 Schritte zurück (l - r)
 - 7&8 LF hinter RF kreuzen - ¼ Drehung links RF zum LF stellen – LF Schritt vor
- (Der Tanz endet hier in der 11. Runde - zum Schluss RF vorschwingen mit Scuff)