

# Endless

Choreographie: Pol F. Ryan

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner, 2 restarts

Musik: Less and Less von Josh Grider

## **Step, stomp/clap r + l, rock forward, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ r**

- 1-2 RF Schritt vor - LF neben RF aufstampfen
- 3-4 LF Schritt vor - RF neben LF aufstampfen
- 5-6 RF Schritt vor - Gewicht zurück auf den LF
- 7&8  $\frac{1}{4}$  Drehung re und RF Schritt seit – LF zum RF -  $\frac{1}{4}$  Drehung re RF Schritt vor

## **Touch forward/heels swivel (with hook), shuffle forward, step, pivot $\frac{1}{2}$ l, kick-ball-step**

- 1-2 LFsp vorstellen, Fersen links drehen - Fersen zurück drehen/LF vor anheben
  - 3&4 LF Schritt vor - RF zum LF – LF Schritt vor
  - 5-6 RF Schritt vor -  $\frac{1}{2}$  Drehung links, Gewicht am LF
  - 7&8 RF vor kicken – RF zum LF stellen – LF Schritt vor
- (Restart: In der 2. und 6.Runde)

## **$\frac{1}{4}$ turn l/stomp side, heel bounces, $\frac{1}{2}$ turn r, heel bounces**

- 1  $\frac{1}{4}$  Drehung links und RF aufstampfen
- 2-4 RFe 3x heben und senken
- 5  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts und LF aufstampfen
- 6-8 LFe 3x heben und senken

## **Step, pivot $\frac{3}{4}$ l, shuffle forward turning $\frac{1}{2}$ l, back 2, sailor step turning $\frac{1}{4}$ l**

- 1-2 RF Schritt vor -  $\frac{3}{4}$  Drehung links auf beiden Ballen
  - 3&4 Wechselschritt re-li-re mit  $\frac{1}{2}$  Drehung links
  - 5-6 2 Schritte zurück (l - r)
  - 7&8 LF hinter RF kreuzen -  $\frac{1}{4}$  Drehung links RF zum LF stellen – LF Schritt vor
- (Der Tanz endet hier in der 11. Runde - zum Schluss RF vorschwingen mit Scuff)