

We're Good to Go

Choreographie: Rob Fowler

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance; 1 restart, 0 tags

Musik: Good to Go (feat. Daphne Willis) von LÒNIS

Heel & heel & heel-touch-heel & r + l

- 1&2& RFe vor tippen – RF zum LF stellen – LFe vor tippen – LF zum RF stellen
- 3&4& RFe vor tippen – RF zum LF tippen – RFe vor tippen – RF zum LF stellen
- 5&6& LFe vor tippen – LF zum RF stellen – RFe vor tippen – RF zum LF stellen
- 7&8& LFe vor tippen – LF zum RF tippen – LFe vor tippen – LF zum RF stellen

Side-touch-side-touch-side & side-touch r + l

- 1&2& RF Schritt seit – LF zum RF tippen – LF Schritt seit – RF zum LF tippen
- 3&4& RF Schritt seit – LF zum RF stellen – RF Schritt seit – LF zum RF tippen
- 5&6& LF Schritt seit – RF zum LF tippen – RF Schritt seit – LF zum RF tippen
- 7&8& LF Schritt seit – RF zum LF stellen – LF Schritt seit – RF zum LF tippen

Walk 2, Mambo forward, back 2, coaster step

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
 - 3&4 RF Schritt vor - Gewicht zurück auf LF – RF Schritt zurück
 - 5-6 2 Schritte zurück (l - r)
 - 7&8 LF Schritt zurück - RF zum LF stellen – LF Schritt vor
- Restart in der 6. Runde

Mambo forward, Mambo back, ¼ paddle turn l 3x, point

- 1&2 RF Schritt vor - Gewicht zurück auf LF – RF Schritt zurück
- 3&4 LF Schritt zurück - Gewicht zurück auf RF – LF Schritt vor
- 5 ¼ Drehung links RFSP seit tippen
- 6-7 2x wiederholen
- 8 RFSP seit tippen