

# We're Good to Go

Choreographie: Rob Fowler

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance; 1 restart, 0 tags

Musik: Good to Go (feat. Daphne Willis) von LÖNIS

## **Heel & heel & heel-touch-heel & r + l**

1&2& RFe vor tippen – RF zum LF stellen – LFe vor tippen – LF zum RF stellen

3&4& RFe vor tippen – RF zum LF tippen – RFe vor tippen – RF zum LF stellen

5&6& LFe vor tippen – LF zum RF stellen – RFe vor tippen – RF zum LF stellen

7&8& LFe vor tippen – LF zum RF tippen – LFe vor tippen – LF zum RF stellen

## **Side-touch-side-touch-side & side-touch r + l**

1&2& RF Schritt seit – LF zum RF tippen – LF Schritt seit – RF zum LF tippen

3&4& RF Schritt seit – LF zum RF stellen – RF Schritt seit – LF zum RF tippen

5&6& LF Schritt seit – RF zum LF tippen – RF Schritt seit – LF zum RF tippen

7&8& LF Schritt seit – RF zum LF stellen – LF Schritt seit – RF zum LF tippen

## **Walk 2, Mambo forward, back 2, coaster step**

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)

3&4 RF Schritt vor - Gewicht zurück auf LF – RF Schritt zurück

5-6 2 Schritte zurück (l - r)

7&8 LF Schritt zurück - RF zum LF stellen – LF Schritt vor

Restart in der 6. Runde

## **Mambo forward, Mambo back, ¼ paddle turn l 3x, point**

1&2 RF Schritt vor - Gewicht zurück auf LF – RF Schritt zurück

3&4 LF Schritt zurück - Gewicht zurück auf RF – LF Schritt vor

5 ¼ Drehung links RFSP seit tippen

6-7 2x wiederholen

8 RFSP seit tippen