

# Heel, Toe, Rodeo

Choreographie: Gary O'Reilly

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart

Musik: Cowboy Up von Kaylee Bell

## **Stomp forward, heel & touch & heel & rock forward, full triple turn**

1-2 RF vor aufstampfen - LFe vor auftippen

&3&4 LF zum RF stellen – RF zum LF tippen - RF zum LF stellen – LFe vor auftippen

&5-6 LF zum RF stellen – RF Schritt vor – Gewicht zurück auf LF

7&8  $\frac{1}{2}$  Drehung re RF Schritt vor - LF zum RF stellen -  $\frac{1}{2}$  Drehung re und RF Schritt vor  
(Ende hier in der 10. Runde)

## **Rock forward, full turn l, coaster step, kick-ball-step**

1-2 LF Schritt vor - Gewicht zurück auf RF

3-4  $\frac{1}{2}$  Drehung links und LF Schritt vor -  $\frac{1}{2}$  Drehung links und RF Schritt zurück

5&6 LF Schritt zurück - RF zum LF stellen - LF Schritt vor

7&8 RF vor kicken - RF zum LF stellen - LF Schritt vor

## **Point & point & point-hitch-point, sailor step, sailor step turning $\frac{1}{4}$ l**

1&2& RFsp seit tippen – RF zum LF stellen - LFsp seit tippen – LF zum RE stellen

3&4 RFsp seit tippen - R Knie zum L Knie heben – LFsp seit tippen

5&6 RF hinter den LF stellen – LF Schritt am Platz - Gewicht zurück auf RF

7&8 LF hinter den RF stellen -  $\frac{1}{4}$  Drehung li und RF zum LF stellen – LF Schritt vor  
(Restart in der 4. Wand)

## **Step, $\frac{1}{2}$ turn r, coaster step, step, $\frac{1}{2}$ turn l, coaster step**

1-2 RF Schritt vor -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts und LF Schritt zurück

3&4 RF Schritt zurück - LF zum RF stellen - RF Schritt vor

5-6 LF Schritt vor -  $\frac{1}{2}$  Drehung links und RF Schritt zurück

7&8 LF Schritt zurück - RF zum LF stellen – LF Schritt vor