

Nothing 2C

Choreographie: Séverine Fillion

Beschreibung: 64 count, 4 wall, improver; 0 restarts, 0 tags

Musik: Nothing von Jake Owen

Toe strut forward r + l, V-step re

- 1-2 RF Schritt vor, die Fsp aufstellen – RFe senken
- 3-4 LF Schritt vor, die Fsp aufstellen – Lfe senken
- 5-6 RF Schritt schräg vor – LF Schritt schräg vor
- 7-8 RF Schritt rück - LF zum RF

Vine r, vine l turning ¼ l with scuff

- 1-2 RF Schritt seit – LF hinter dem RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt seit – LF vorschwingen, Ferse schleift am Boden
- 5-6 LF Schritt seit – RF hinter dem LF kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links und LF Schritt vor - RF vorschwingen, Ferse schleift am Boden

Step, touch/clap, back, clap, behind, side, cross, hold

- 1-2 RF Schritt schräg vor – LF zum RF tippen/klatschen
- 3-4 LF Schritt schräg zurück - Klatschen
- 5-6 RF hinter dem LF kreuzen – LF Schritt seit
- 7-8 RF vor dem LF kreuzen – Pause

Step, touch/clap, back, clap, behind, side, cross, hold

- 1-8 wie zuvor, aber mit LF beginnen

Step, pivot ½ l, step, hold, run 3, hold

- 1-2 RF Schritt vor - ½ Drehung links – Gewicht auf LF
- 3-4 RF Schritt vor - Pause
- 5-8 3 kleine Schritte nach vor laufen – Pause

Step, pivot ½ l, step, hold, run 3, hold

- 1-8 wie zuvor

Scuff, out, out, hold, heel swivel r + l

- 1-2 RF vorschwingen, Ferse schleift am Boden - RF Schritt seit
- 3-4 LF Schritt seit - Pause
- 5-6 RFe nach innen drehen – RFe wieder zurück
- 7-8 LFe nach innen drehen – LFe wieder zurück

Heel swivel 2x, stomp forward, stomp, toe split

- 1-2 RFe nach innen drehen – RFe wieder zurück
- 3-4 Wie 1-2
- 5-6 RF aufstampfen – LF neben RF aufstampfen
- 7-8 Fsp nach außen drehen/Hände vor - Fsp zurück drehen