

# Bosa Nova

Choreographie: Phil Dennington

Beschreibung: 4 walls, 64 counts, beginner/intermediate

Musik: Blame It On The Bossa Nova by Jane McDonald

## **Side, together, side, touch, side, together, side, kick**

- 1-2 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen
- 3-4 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
- 5-6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
- 7-8 RF Schritt nach rechts, LF nach schräg links vorn kicken

## **Side, cross, side, kick, behind, side, cross, hold**

- 1-2 LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
- 3-4 LF Schritt nach links, RF nach schräg rechts vorn kicken
- 5-6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 7-8 RF vor dem LF kreuzen, Halten

## **Mambo box**

- 1-2 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen
- 3-4 LF Schritt vorwärts, Halten
- 5-6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
- 7-8 RF Schritt zurück, Halten

## **Side, together, side, hold, ¼ turn r & coaster step, hold**

- 1-2 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen
- 3-4 LF Schritt nach links, Halten
- 5-6 ¼ Rechtsdrehung auf LF und RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen
- 7-8 RF Schritt vorwärts, Halten

## **Left forward Lock Step, hold, right forward Lock Step, hold**

- 1-2 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF einkreuzen
- 3-4 LF Schritt vorwärts, Halten
- 5-6 RF Schritt vorwärts, LF hinter RF einkreuzen
- 7-8 RF Schritt vorwärts, Halten

## **Forward Mambo step, hold, back coaster step, hold**

- 1-2 LF vorwärts, RF etwas anheben und Gewicht zurück auf RF
- 3-4 LF neben RF absetzen, Halten
- 5-6 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen
- 7-8 RF Schritt nach vorn, Halten

## **Step, turn ½ r, step, hold, full turn l, step, hold**

- 1-2 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, (Gewicht RF)
- 3-4 LF Schritt vorwärts, Halten
- 5 ½ Linksdrehung auf LF und RF Schritt zurück
- 6 ½ Linksdrehung auf RF und LF Schritt vorwärts
- 7-8 RF Schritt vorwärts, Halten

## **Walk, hold l + r + l, stomp, hold**

- 1-2 LF Schritt vorwärts, Halten
- 3-4 RF Schritt vorwärts, Halten
- 5-6 LF Schritt vorwärts, Halten
- 7-8 RF neben LF aufstampfen, Halten