

# Regenbogenfarben

Choreographie: Dirk Leibing

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance

Musik: Regenbogenfarben von Kerstin Ott

## **Out, out, in, in (V-steps), rocking chair**

- 1-2 RF Schritt schräg rechts - LF Schritt schräg links
- 3-4 RF Schritt zurück - LF zum RF
- 5-6 RF Schritt vor - Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF Schritt zurück - Gewicht zurück auf LF

## **¼ turn l, close/clap, chassé r, rock across, chassé l turning ¼ l**

- 1-2 ¼ Drehung links RF Schritt rechts - LF zum RF/klatschen
- 3&4 RF Schritt rechts - LF zum RF – RF Schritt rechts
- 5-6 LF vor RF kreuzen - Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF Schritt links - RF zum LF, ¼ Drehung links – LF Schritt vor

## **¼ turn l/toe strut side, ½ turn l/toe strut side, jazz box**

- 1-2 ¼ Drehung links RF Schritt rechts (Fußspitze aufsetzen) – R Ferse senken
- 3-4 ½ Drehung links LF Schritt links (Fußspitze aufsetzen) – L Ferse senken
- 5-6 RF vor LF kreuzen – LF Schritt zurück
- 7-8 RF Schritt rechts – LF Schritt vor

## **Out-out-clap, in-in-clap, ½ Monterey**

- &1-2 RF Schritt schräg rechts - LF Schritt links - Klatschen
- &3-4 RF Schritt zurück – LF zum RF - Klatschen
- 5-6 R Fußspitze seit tippen - ½ Drehung rechts - RF zum LF
- 7-8 L Fußspitze seit auftippen – LF zum RF

(Der Tanz endet mit ¼ Monterey)