

# Dancing Violins

Choreographie: Maggie Gallagher

Beschreibung: 112 counts, Phrased, 2 wall, Sequenz:A, A, B, B, A, A, A, improver,

Musik: Duelling Violins von Ronan Hardiman

Teil A

## **Shuffle forward, rock forward, coaster step, step, pivot ½ l**

- 1&2 RF Schritt vor - LF zum RF setzen – RF Schritt vor
- 3-4 LF Schritt vor, RF anheben - Gewicht zurück auf RF
- 5&6 LF Schritt zurück – RF zum LF setzen - LF Schritt vor
- 7-8 RF Schritt vor - ½ Drehung links

## **Shuffle forward, rock forward, coaster step, step, pivot ½ l**

- 1-8 Wie zuvor

## **Stomp forward, stomp back, heel splits**

- 1-2 RF vorn aufstampfen - LF hinten aufstampfen
- 3&4 Fersen nach außen, nach innen und nach außen drehen
- 5-6 Fersen nach innen und nach außen drehen
- 7&8 Fersen nach innen, nach außen und nach innen drehen

## **Running step balls, rock forward, ½ turn l/shuffle forward**

- 1&2 RF Schritt vor - LBallen hinter RF setzen – RF Schritt vor
- &3&4 &2 2x wiederholen
- 5-6 LF Schritt vor, RF anheben - Gewicht zurück auf RF
- 7&8 ½ Drehung links – LF Schritt vor - RF zum LF setzen - LF Schritt vor

## **Running step balls, rock forward, ½ turn l/shuffle forward**

- 1-8 Wie zuvor

## **Rocking chair, rock forward, ½ turn r/walk 2**

- 1-4 RF Schritt vor - Gewicht zurück auf LF - RF Schritt zurück - Gewicht zurück auf LF
- 5-8 RF Schritt vor - Gewicht zurück auf LF - ½ Drehung rechts - 2 Schritte vor (r - l)

Teil B

## **Step, scuff r + l, walk 3, scuff**

- 1-4 RF Schritt vor - LF mit Ferse schleifen vorschwingen, wiederholen links
- 5-8 3 Schritte vor (r - l - r) - LF mit Ferse schleifen vorschwingen

## **Step, scuff l + r, walk 3, scuff**

- 1-8 wie zuvor, aber mit links beginnend

## **Chassé, rock across r + l**

- 1&2-4 RF Schritt seit - LF zum RF - RF Schritt seit. LF kreuzt über RF – zurück auf RF
- 5-8 wie 1-4, aber mit links

## **Side, close, side, stomp r + l**

- 1-4 RF Schritt rechts - LF zum RF – RF Schritt rechts – LF neben RF aufstampfen
- 5-8 wie 1-4, aber links

## **Side, drag, stomp r + l**

- 1-4 RF Schritt seit (Arme nachziehen).-LF zum RF (2-3), auf 4 LF aufstampfen
- 5-8 wie 1-4, aber nach links

## **Heel, hold & heel, hold & heel & heel & heel, hold**

- 1-2&3-4 RFerse vortippen – Halten - RF zum LF setzen - LFerse vortippen - halten
- &5&6&7,8 3x ransetzen und Ferse vortippen (r-l-r) auf 8 halten

## **& heel, hold & heel, hold & heel & heel & heel, hold**

- &1-8 RF zum LF setzen - wie zuvor, aber mit links beginnend

## **Walk 7 turning ½ l, scuff**

- 1-7 7 kleinen Schritte (links beginnen) - ½ Drehung links, Arme gekreuzt
- 8 RF vorschwingen mit Ferse schleifen