

# Stilbaai Charleston

Choreographie: Alison Dixon

Beschreibung: 32 counts, 4 Wall improver line dance

Musik: TechnoBand by Swing City!

## **Charleston Step, R Shuffle Fwd, 1/4 Pivot L Cross**

1-4 RF vor touch, RF Schritt zurück, LF rück touch, LF Schritt vor

5&6 RF Schritt nach vorn, LF dazu, RF Schritt nach vorn!

7&8 LF Schritt nach vorn, 1/4-Rechtsdrehung, LF kreuzt vorne RF

## **Rumba Box, Back Strut, Back Strut, Coaster Step**

1&2 RF Schritt nach re, LF neben RF stellen, RF Schritt nach vorn

3&4 LF Schritt nach li, RF neben LF stellen, LF Schritt zurück

5& RFussspitze nach hinten aufsetzen, ReFerse senken

6& LFussspitze nach hinten aufsetzen, LiFerse senken

7&8 RF Schritt zurück, LF neben RF stellen, RF Schritt nach vorn

## **Point Touch Point, Behind Side Across, Point Touch Point, Behind Turn 1/4 L, Step**

1&2 LF touch nach links, neben RF stellen, touch nach li

3&4 LF kreuzt hinten RF, RF nach re, LF kreuzt vorne RF

5&6 RF touch nach re, neben LF stellen, touch nach re

7&8 RF kreuzt hinter LF, LF mit 1/4-Linksdrehung nach vorn, RF Schritt nach vorn

## **Fwd Rock, 1/4 Turn L Shuffle, R Toe Strut, L Toe Strut, R Toe Strut, L Toe Strut"**

1,2 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück am RF

3&4 1/4-Linksdrehung und LF nach li, RF neben LF stellen, LF nach li

5&6& RFussspitze nach vorn, RFerse senken, LFussspitze nach vorn, LFerse senken

7&8& RFussspitze nach vorn, RFerse senken, LFussspitze nach vorn, LFerse senken