

# Bonaparte's Retreat

Choreographie: Maddison Glover

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance

Musik: Bonaparte's Retreat von Glen Campbell

## **Point fwd, point, point across-hitch-side, point fwd, point, sailor ¼ I, scuff**

- 1-2 R Fußspitze vorn tippen - R Fußspitze rechts tippen
- 3&4 R Fußspitze kreuz links tippen - R Knie hoch+Hüpfer rechts, RF Schritt rechts
- 5-6 L Fußspitze vorn tippen - L Fußspitze links tippen
- 7&8 LF hinter RF kreuzen - ¼ Drehung links, RF zum LF – LF Schritt vor
- & RF vor schwingen, Ferse am Boden schleifen

## **Step-lock-step-scuff-step-lock-step-scuff, step, pivot ½ I, out-out-in-in**

- 1& RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen
- 2& RF Schritt nach vorn, LF vor schwingen, Ferse am Boden schleifen
- 3& LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen
- 4& LF Schritt nach vorn, RF vor schwingen, Ferse am Boden schleifen
- 5-6 RF Schritt nach vorn - ½ Drehung links
- 7& RF Schritt schräg rechts vor, LF schräg links vor
- 8& RF Schritt zurück, LF zum RF

**Restart: In der 4. Runde**

## **Walk 2, Mambo forward, back 2, coaster cross**

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 RF Schritt vor, - Gewicht zurück auf den LF, RF Schritt zurück
- 5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 7&8 LF Schritt zurück - RF zum LF.-LF über rechten kreuzen

## **Rumba box fwd, locking shuffle back, Mambo back**

- 1&2 RF Schritt nach rechts – LF zum RF – RF Schritt vor
- 3&4 LF Schritt nach links – RF zum LF – LF Schritt zurück
- 5&6 RF Schritt zurück - LF über RF kreuzen - RF Schritt zurück
- 7&8 LF Schritt zurück - Gewicht zurück auf den RF – LF Schritt vor