

# Trailerhood

Choreographie: Peter Metelnick & Alison Biggs

Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate line dance

Musik: Trailerhood von Toby Keith

## **Touch forward, back, coaster step, touch-kick-cross, coaster step**

- 1-2 R Fußspitze vorn auftippen - Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt zurück mit links - RF zum LF und Schritt nach vorn mit links
- 5&6 R Fußspitze neben LF auftippen,- RF nach vorn kicken und, RF über linken kreuzen
- 7&8 Schritt nach hinten mit links, RF zum LF, Schritt nach vorn mit links

## **Side-close-back, side-close-step, ¼ turn l & side rock-cross-side-behind-side-step**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts, LF zum RF Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach links mit links, RF zum LF, Schritt nach vorn mit links
- 5&6 ¼ Drehung links, Schritt nach rechts, Schritt nach links, RF über linken kreuzen
- &7 Schritt nach links, RF hinter linken kreuzen
- &8 Schritt nach links, Schritt nach vorn mit RF

## **Walk 2, locking shuffle forward, syncopated rockingchair, heel grind turning ¼ r**

- 1-2 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 3&4 Schritt nach vorn mit links, RF hinter linken kreuzen und Schritt nach vorn mit links
- 5& Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben, und Gewicht zurück auf LF
- 6& Schritt nach hinten mit rechts, LF anheben, und Gewicht zurück auf LF
- 7-8 R Ferse vorn aufsetzen, ¼ Drehung rechts auf der R Ferse, Schritt zurück mit links

## **Coaster step, locking shuffle forward, rock forward-½ turn r, run 3**

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts, LF zum RF, Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links, RF hinter LF kreuzen und Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Schritt vor mit RF, Gewicht zurück auf den LF, ½ Drehung rechts, Schritt vor mit RF
- 7&8 3 kleine Schritte nach vorn (l - r - l)