

Gerry's Reel

Choreographie: Maggie Gallagher

Beschreibung: 32 count, 4 wall, low intermediate line dance

Musik: Gerry's Reel von The Corrs

Heel-toe strut forward-touch behind 2x-back-heel, rock across-close-rock across & touch

- 1&2 R Ferse vorn auftippen, R Spitze vorn aufsetzen, R Ferse absenken
- &3 L Fußspitze 2x hinten auftippen
- &4 LF hinten abstellen, R Ferse vorn auftippen
- 5&6 RF über LF kreuzen (stampfen), Gewicht zurück auf den LF und RF zum LF
- &7 LF über RF kreuzen (stampfen), Gewicht zurück auf den RF
- &8 LF zum RF, RF neben LF auftippen

Heel-toe strut forward-touch behind 2x-back-heel, rock across-close-rock across & stomp across

- 1&2 R Ferse vorn auftippen, R Spitze vorn aufsetzen, R Ferse absenken
- &3 L Fußspitze 2x hinten auftippen
- &4 LF hinten abstellen, R Ferse vorn auftippen
- 5&6 RF über LF kreuzen (stampfen), Gewicht zurück auf den LF und RF zum LF
- &7 LF über RF kreuzen (stampfen), Gewicht zurück auf den RF
- &8 LF zum RF, RF über LF kreuzen (stampfen)

Rock side, behind-side-cross-out-out, behind-side-cross-side-cross

- 1-2 LF Schritt nach links, RF anheben, Gewicht zurück auf RF
- 3&4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt rechts, LF über RF kreuzen
- &5-6 RF Schritt rechts, LF Schritt links, RF hinter LF kreuzen
- &7 LF Schritt links, RF über LF kreuzen
- &8 LF Schritt links, RF über LF kreuzen

¼ turn l, step-pivot ½ l-step, full turn r(walk 2), rock forward-rock back-stomp forward

- 1 ¼ Drehung links, LF Schritt vor
- 2&3 RF Schritt vor, ½ Drehung links, RF Schritt vor
- 4-5 ½ Drehung rechts, LF Schritt zurück, ½ Drehung rechts, RF Schritt vor
- 6& LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF
- 7& LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF
- 8 LF vorn aufstampfen

(Ende: Der Tanz endet hier in der 10. Runde; zum Schluss nach vorn drehen - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende